

INTIMACY

Respirations

✓ G'hebt me zo veel angstzweet gegeven, ik voelde me in m'n blootje gezet, vernederd.

✓ Maar natuurlijk, ✓ verraad ✓ was uw ding / vanaf 't begin. Ge voelde u er zo in thuis. Nee, ✓ da's niet helemaal waar, ✓ toch niet in 't aller-begin. ✓ Ge waart anders ✓ toen. ✓ Maar ik was waarschijnlijk zelf ook anders, alles was anders. Nee, ✓ 't was na uw 35, of 36 - brief - rond die periode, ergens in uw mid-dertig, ✓ toen begon het ✓ allemaal. ✓ Ge zijt er toen ✓ volledig voor gegaan. En ik was uw ✓ prooi. ✓ Wat een mooi zicht. ✓ Ge moest fier zijn op uzelf. ... LOOP

Stikken ✓ Soms had ik goesting om te / schreeuwen /

BOLLEKE

diep ↓
FAINT ↓
✓ Konde die moeilijke momenten, die slechte dagen maar vergeten, wanneer g'het over toen hebt. Spendeer toch wat meer tijd aan de betere dagen. Hadden we dan geen mooie momenten? Konde dat onderwerp maar loslaten. Ik zijn het [kots/beu.] ✓ Ik word er ziek van / als ik het nog één keer hoor / Uw persoonlijk stokpaardje. ✓ Wat voorbij is, is voorbij, de spons erover. ✓ Een tragedie, ja. ✓ Een godverdomse tragedie, dan nog. ✓ Maar waarom die levend houden? Zijde gij het dan nooit ✓ moe / die ouwe zaak op te rakelen? ↘

bolkke

↓
EXTREMEN

ziel
leert
↓
us op
te adem

EXTREMEN
PIJL

Laat het toch los, verdomme. ✓ Die oude wonden. Ge moet toch meer dan éne pijl / op uwen boog hebben? ✓ ↘

pijl

ZOTTE ARMEN

Weete wat? ✓ Volgens mij zijde gij ziek. Zo zot / als een achterdeur. ✓ Zeg / ge gelooft toch niet wat ze allemaal over u

armen
zot

schrijven, he? Ge moet geen woord geloven van wat ze allemaal zeggen. Kijk, ik zal hen eens een ding of twee vertellen. Laat ze er maar met mij over klappen. Als ze dan toch echt willen weten wat er gebeurd is.

SSSSS

HEY

Hallo! Luisterde gij wel naar wat ik hier sta te zeggen?

STIL

ARMEN!

ARMEN OP

Ik zijn het echt kotsbeu, man. Wie heeft u hier trouwens vandaag uitgenodigd? Ik in ieder geval niet. Ge staat hier gewoon plots voor mijn deur en wandelt rustig binnen. What the fuck wilt ge van mij? Bloed? Wilt ge nog meer bloed? Ik dacht dat er ondertussen wel genoeg van gevloeid was.

DOOD STIKKEN

DOOD

Waarom doet ge niet alsof ik dood ben? Ik wil met rust gelaten worden, nu. Da's alles wat ik nog wil, met rust gelaten worden, vergeten worden. Hey, ik zijn er nu 4, maar ik voel me er eerder 5, of zelfs 6. Laat me toch met rust, man.

DOOD

PLATES plates

Waarom veegt ge uw bord niet schoon, en kijk dan wat er nog overblijft? Waarom begint ge niet met een propere lei? Kijkt nekeens hoe ver ge geraakt.

Elle rit, il rit aussi.

ARMEN ROND
LJF

Weete wat? Ik heb ook ooit mijn kans gehad, maar ik heb ze laten slippen. Ik heb het laten zijn. Ik denk niet dat ik u dat ooit verteld heb. Maar, zie mij hier nu eens staan. Kijk! Kijkt nekeens heel goed, nu dat ge hier toch zijt. G'hebt me laten vallen, gij eikel.

Snake

*You snake
You crawled
Between
My legs
Said "Want
It all?
It's yours
You bet
I'll make
You queen
Of everything
No need
For God
No need
For him
Just take
My hand
You'll be
My bride
Just take
That fruit
Put it
Inside"
You snake
You dog
You fake
You liar
I've burned
my hands*

*I'm in
the fire
Awooooooh....ooooooooohhhh*

*You salty dog
You filthy liar
My heart
It aches
I'm in
The fire
You snake
I ate
A true
Belief
Good Lord
That fruit's
Inside
Of me
Oh Adam
Please^v
You must
Believe
That snake
Put it
In front
Of me
That snake
Put it
In front
Of me
alive*

KING

KING

Ik was jonger toen, een betere persoon. Misschien telt dat ook voor u. Een betere persoon, bedoel ik. Dat moest wel. Ge waart een betere persoon, anders had ik niks met u te maken willen hebben.

✓ 1 POUR RIEN

ROND SSS

Ik heb zo veel van u gehouden, ooit. Tot in de waanzin heb ik van u gehouden. Echt waar. Meer dan van eender wat in de hele wereld. Kunde u dat inbeelden? Ooit waren we zo intiem dat ik dat nu niet meer kan geloven. Da's het raarste van al. De herinnering zo intiem met iemand te zijn. We waren omte-kotsen intiem. Ik kan me niet eens inbeelden ooit nog zo intiem met iemand te zijn. Ik ben het in ieder geval nooit meer geweest. ~> schouder flo-motion

BOESTKAS
OP DE WEEER

zond

POPPING

POPPING
BOESTKAS

Serieus, ik meen het. Ik wil hier vanaf nu echt buiten gehouden worden. Wie dente gij wel dat ge zijt? Zijde gij god misschien, of wat? Ge zijt het niet eens waard god zijn botten te likken, of wat dat betreft die van eender wie. Ket, g'hebt met de verkeerde mensen uitgehangen. Maar wat weet ik daarvan? Ik ken u zelfs niet meer. Maar wat ik weet is dat ik niet hou van wat er uit u gekomen is. Dat weet ik zeker. Ge weet toch wat ik bedoel, nee? Volgt ge mij?

JUMP

POUSSEN

déplacement
mini-pas

'T is dat, gij zou alles zeggen om met mij akkoord te zijn, is't niet? Gij geeft zo gemakkelijk op. Dat is altijd zo geweest. Gij hebt totaal geen principes, nooit gehad. Alles om conflicten te vermijden. Maar dat is niet waarom we nu hier zijn.

diaphragma

MES

Weet ge nog toen ik u met een mes bedreigd heb?

salive

scopie

pruse-accent-décalent

chanter

contrain

X

CONTINUUS

Snake

Ik begin hier iets te begrijpen. Ik denk dat ik weet waarom
gij hier zijt. Ja, ja. Ik weet wat jij hier doet, zelfs als jij
het niet weet. Gij gluiperd. Gij weet waarom ge hier zijt, he,
gij zijt hier om te vissen. Op zoek naar materiaal. Zit ik er
dicht bij? Heb ik geen gelijk?

BERCEUSE

gestukte
ARM
draai
X

Als ge het echt wilt weten: ik heb er spijt van dat ik dat mes
niet gebruikt heb. Echt waar. Echt. Ik heb er over en over
over gedacht, en ik heb spijt dat ik het niet gebruikt heb. 't
was mijn kans. En ik heb getwijfeld. Ik heb getwijfeld en
m'n kans was voorbij - zoals iemand ~~ook~~ zei. Maar ik had het
moeten gebruiken, en fuck alles en iedereen. Ik had op z'n
minst een hap uit uwen arm moeten halen. Op z'n minst.

TENSION

Tension

Gij waart altijd ne gelukzak, jij. Ge hebt het van me
afgepakt, en dan ne slag in mijn gezicht. En toch ik heb spijt
dat ik dat mes niet een heel klein beetje gebruikt heb. Zelfs
een heel klein beetje had volstaan om U een souvenirreke
aan mij te geven.

Legs

Oh you're divine
Oh did I tell you you're divine
Oh did I ever when you were alive
Did it hurt when you bled
Oh lover boy I'll feed the head
I'll bet you never thought I'd try
Your mouth my love was open wide
Singing oh you were going to be my life
Damn it oh you were going to be my life
Did you sing happy day
Singing it
Sing it that time I went away
Got to ease my aching head
Do you know
No other way cut off your legs oh

Did you ever wish me dead
Oh lover boy I'll feed the head
No you must no you must no go away
How will you ever walk again
And I might as well be dead
But I could kill you instead

KING

SNAKE

POPPING

BERCEUSE

OFF BALANCE

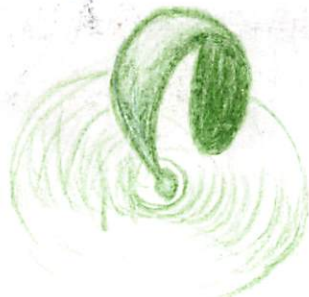


► RENEFFLE VESTE

deur goud
Zaterdag

30'

12 → nat. bank of station
7 → berden



reunies pull?

Il dit si, il se souviens d'elle.

de la cuisine

Ah g'hebt al herinneringen aan mij!? Da's onze twistappel, moest ge 't nog niet gemerkt hebben. Daar ligt net het hele probleem. Maar, zoals ik al zei, volgens mij herinnert ge u de verkeerde dingen. Ge herinnert u de slechte, beschamende dingen. En daarom waart ge zo geïnteresseerd toen ik over dat mes begon.

APPEL

TEKSE
waken

ARMEN
UIT
STIL

Soms vraag ik me af of ge ooit spijt hebt. Wat dat, de dag van vandaag, ook waard moge zijn. Niet veel, lijkt me. Maar ge zou er tegen nu een specialist in moeten zijn.

Il n'a pas de regret

reprends

ARMEN
UIT

Geen spijt? Ge zijt nen echten eikel, wiste dat? Ne medogenloze eikel zonder hart. Heeft niemand u dat ooit gezegd?

Si, toi.

Ik? Ik zeg altijd de waarheid. Zelfs als die pijn doet. Mij zulde nooit betrappen op een leugen.

VINGERS

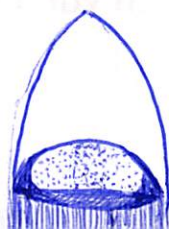
VINGERS

Mijn ogen zijn lang geleden geopend, maar toen was 't al te laat. Ik heb mijn kans gehad, maar ik heb ze door mijn vingers laten glippen. Ik heb zelfs even gedacht dat ge zou terugkomen. Waarom zou ik dat trouwens denken? Ik moet totaal tureluut geweest zijn. Ik zou hier nu ter plekke in tranen kunnen uitbarsten, maar dat plezier wil ik u niet doen.

vingers

tureluut

ruin



fabuleus

2e-3e

LACHEN

Weete wat? Ik denk dat, als ge hier nu in brand zou schieten, als ge hier plots in vlammen zou uitbarsten, dat ik niet eens een emmer water over u zou gooien.

Elle rit.



VUUR

4 Waaron zijde gij hier toch, nom de dieu? Wat wilde nog meer horen? Ik kan nog dagen blijven doorgaan. Ik denk dat ik weet waarom ge zijt opgedaagd, maar ik wil het uit uwen mond horen komen.

ADEM

PASSÉ

Daarna, nadat ge het waart afgetrapt, daarna was niets nog belangrijk. ~~De~~ kinderen niet, God niet, niks. Het was alsof ik niet wist wat me geraakt had. Het was alsof ik was gestopt met leven. Mijn leven had altijd z'n gangetje gegaan, voortgegaan, en toen stopte het plots. Mijn leven kwam niet gewoon tot een stilstand, het kwam met krijssende banden tot stilstand. Ik dacht, als ik niets meer waard ben voor hem, wel, dan ben ik ook niets meer waard voor mezelf of voor eender wie dan ook. Dat was het verschrikkelijkste. Ik dacht dat mijn hart zou breken. Wat zeg ik toch? Het brak. Uiteraard brak het. Het brak, zo eenvoudig is dat. En het is nog steeds gebroken, als ge't echt wilt weten. Voila, daar hebt ge't allemaal in een notendop. Krak. Al mijn eieren lagen in dezelfde mand. Wind, wand. Al mijn rotte eieren in één mand. KRAK.

KRAK

Boom

KRAK

2x Krak

FORCES

hij gijf toe dat gedaan

MAINTENANT

Ge zijt iemand nieuw tegengekomen, nee? Dat heeft niet lang geduurd. En nu zijt ge gelukkig. Da's toch wat ze schrijven: "Hij is gelukkig nu". Eh oui, ik lees alles wat ge mij stuurt. Of dacht ge misschien van niet?

Zacht

X

COPY/PASTE

HART
Kijk, ik ken uw hart. Da's altijd zo geweest. Ik kende het toen, en ik ken het nu. Ik ken uw hart binnenste buiten, vergeet dat nooit. Uw hart is een jungle, een donker woud, ne vuilnisbak, als ge't dan toch wilt weten. Laat ze met mij klappen als ze iemand iets willen vragen. Ik weet hoe gij werkt. Laat ze maar afkomen, en ik zal hen alles vertellen. Ik ben hier altijd geweest. Ik stond altijd voor u klaar, mon cher. En dan zijt ge mij beginnen te gebruiken, zijt ge mij beginnen belachelijk te maken (in uw zogezegd werk). Te grabbel voor eender wie. Vraag me wat ik ervan vond. Vraag me of ik me beschaamd voelde. Allez, vraag het.

COPY PASTE

Putain mais, natuurlijk durfde dat niet vragen. En ge weet [maar al te goed] waarom niet.

Ik wil u niet beledigen, Chéri, maar soms zou ik u willen neerschieten en kijken hoe ge spartelt.

SPARTELT

Ge durft me niet in de ogen te kijken, he?

Ge kunt me zelfs niet aankijken terwijl ik met u spreek.

OGEN
yeux + tard

X Il la regarde dans les yeux.

Okay, zo geraken we verder, misschien. Da's beter. Via de ogen kunt ge veel zeggen over de persoon waarmee ge praat.

GRAFFED

Dat weet zelfs een klein kind. Maar wilt ge nog iets weten? Niemand in de hele wereld zou u dit durven zeggen, maar ik kan het wel. Ik heb het recht. Ik heb dat recht, mon p'tit

gars: "Ge verward u zelf met iemand anders." Da's de pure waarheid. "Maar wat weet u daarvan?", zullen ze in honderd jaar zeggen. Ze zullen zeggen: "wie was dat trouwens?"

allez
phel
aan

Ge verward mij in ieder geval met iemand anders. Enfin, ik heb niet eens dezelfde naam meer. Niet dezelfde als die waarmee ik geboren ben, niet dezelfde als wanneer we samen waren en ook niet dezelfde als twee jaar geleden.

Wat is dat toch? Hoe absurd is dat? Luister, laat me toch met rust. Is dat te veel gevraagd?

Xx 3Q's Moet ge niet ergens anders zijn? heb ge geen vlucht te pakken? Moet ge op dit moment niet ergens aan de andere kant van de wereld zijn?

Il touche son vêtement, il l'effleure, elle n'a aucune réaction. Il retire sa main aussitôt. Il se met à genoux et prends le bas de sa jupe. Elle reste muette puis reprend.

*Volle
Ufo
Engels*
X Allez, ce n'est pas grave, idiot. Ce que tu peux être bête des fois. Relèves-toi, va. Je te dis de te lever. Ca ne fait rien, tu entends ? C'est du passé, tout ça Ou bien sûr, j'ai mis longtemps à m'en remettre, qu'est-ce-que tu crois. Tu te figurais peut-être que je m'y ferai facilement ? Et puis quand je t'ai vu, toutes mes vieilles rancoeurs sont remontées d'un coup. j'avais besoin de vider mon sac Mais tout ça c'est de l'histoire ancienne, tu le sais aussi bien que moi.

Ah chéri, je suis restée inconsolable si longtemps.

Inconsolable, ont-troost-baar. Inscrit ce mot dans ton petit carnet. C'est le mot le plus triste du monde, j'en parle d'expérience. Mais finalement, je m'en suis remise. Le temps est un galant homme. C'est un sage qui a dit ça. Ou bien peut-être une vieille femme exténuée, je ne sais plus.

X J'ai une vie à présent. Une vie bien différente de la tienne, mais à quoi bon comparer ? C'est ma vie en tout cas, et au fur et à mesure que je vieillis il va falloir que je me persuade que c'est cela l'important. Mais il ne faut pas que tu te sentes trop mal. Tu peux te sentir un peu mal, d'accord. Tu ne mouras pas, et c'est bien le moins tout de même. A défaut de repentir, tu peux bien éprouver quelques regrets.

Lève-toi, voyons. Qu'est-ce-qu'il y a ? Tu veux autre chose, c'est ça ? Qu'est-ce-que tu veux ? Tu veux que je te pardonne ? C'est pour ça que tu me fais ce cirque ? C'est ça, hein ? C'est pour ça que tu as fait tout ce chemin. Et l'histoire du couteau t'a fait l'effet d'un coup d'aiguillon. Moi qui croyait que l'avais oublié. Tu avais juste besoin que je te la rappelle. Bon, lâche-moi et je te dirai quelque chose.

X Je te pardonne.

Tu es satisfait, à présent ? Tu te sens mieux ? Tu es heureux ? Aujourd'hui, il est heureux. Hij is gelukkig nu.

Eh, tu m'as entendue ? Il faut que tu t'en ailles maintenant. Allez, ne fais pas l'idiot. Je t'ai dit que je te pardonnais, chéri. Et j'ai même été jusqu'à te rappeler cette histoire de couteau. Je ne vois pas ce que je pourrais faire d'autre. Tu as gagné sur toute la ligne, mon grand. Allez, quoi, bon sang, il faut que tu te sauves à présent. Debout. Voilà. C'est ça.

Maintenant, écoute. Regarde-moi, et fais bien attention à ce que je vais dire.

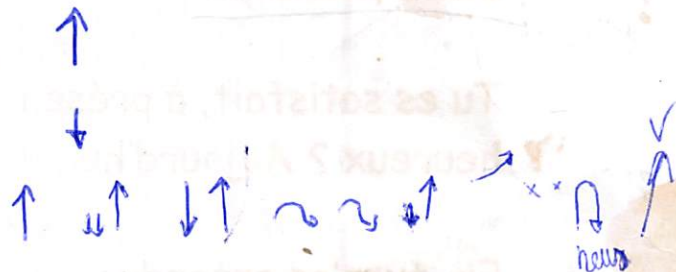
Ils sont face à face, tout près.

Tu n'as qu'à raconter les choses à ta manière, sans te soucier du reste. Comme d'habitude. Depuis le temps que tu le fais, ça ne devrait pas t'être trop difficile.

Voilà, c'est fait. Tu es libre, à présent, pas vrai ? Enfin, c'est ce que tu crois. Tu n'as plus de fil à la patte. Je plaisante, mais ne ris pas. En tout cas, tu te sens mieux, hein ?

(Mais) Un de ces jours, tu reviendras peut-être me voir. Ça ne durera pas, tu sais. Sous peu, tu vas de nouveau te sentir mal. Peut-être que tu en tireras une bonne ^{Spectacle} histoire. Si c'est le cas, je ne veux pas le savoir.

porte
retel



SAMEDI	+
DIMANCHE	ESTELLE 1X
	+